

リニューアル新連載!
もっと楽しむ

モーニング×読者

モーニング MORNING FORUM フォーラム

新しいモーニングフォーラムでは、
もっとモーニングを楽しむための企画を
毎週提案いたします!

提案②

顔にはその人の人生に対する姿勢と天から与えられた運命が示されています。人相学とはこれら顔に顕在化した個人の資質を読み解く学問であり、隠されたすばらしい能力や幸せを発見するための助言となります。

『特上カバチ!!』
住吉を
人相学でズバり占った!

《総評》

小さく引き締まった口は学者肌
地道な努力をいとわないコツコツタイプ。
しかしあまり変化を好まない。

気性の激しさは
生来のもの
激しく、一本気な性格は
協調性を欠くが、乗ってくると
実力を発揮する面も。

目の形にも
気性の激しさが
大きな目は積極的で
行動派であることを示し、
上がり目は負けず嫌いを示す。

経営者には
向かない小さな鼻
スツとした鼻筋は
アイディアマンの証。
しかし経営者によく見られる
幅広い鼻とは対極的。

鋭角のあごは
抜群の仕事センスを示す
こだわり症が悪く出ると
意地っ張りて頑固と
見られるので注意。

結論

家庭的な幸福は求めず、
大野事務所で仕事に邁進せよ!

鑑定: 竹村亜希子

住吉のようにスラッと鼻筋が通る人は、センスが良く仕事上でのアイディアマンである傾向が強い。しかし幅のせまい鼻は自分で会社を興し、人を使う経営者には向かない。大野のようにガッチリした鼻の、経営者タイプの人のもとで才能を伸ばすことをお勧めする。加えて住吉の人間関係を占う場合、重要なポイントとなるのが顎と眉。尖った顎から自己中心的な性格がうかがえ、細い眉は家族、兄弟縁の薄さを表している。これらの要素から導き出されるのは、恋愛下手で家庭人には収まらない住吉の姿だ。

易経研究家、(有)竹村代表取締役、「占いの玉手箱」主宰。中国古典「易経」に基づいて、企業の社長や管理職にアドバイスをを行う。また、全国で講演活動を行う。かわら、テレビ、ラジオ、新聞等でも活躍。

次号は「モーニング絵描き歌!!」

このあともモーニングフォーラムは続きます!