ら、全然反対だと気づいて落ちこんじゃってる私です。

パッチリと少し下がりめの目がポイント

A あなたの大きな間違いは、美人であれば男性にモテると思いこんでることです。美人であることと男性にモテることは比例しません。むしろ、そんなに美人じゃないのに、いつも男の子が周りにいるクラスの方が多いのです。

あなたは額を出していません。一般的に額が広く、それを出している女性は理知的です。それは男性からは理屈っぽいと敬遠される傾向にあります。

だから男性に好かれたいと思ったら、まず額を隠すことです。次のポイントは長いまつ毛。まつ毛は女性ホルモンの豊かさイコール愛情運を表わします。ビューラーでカールし、一本一本強調してください。そして目は少し下がり気味に。大きく、でも少し下がった目は男性が声をかけやすくなります。このメイクであなたはキャンパスの人気者になること間違いないしです。

つきあう彼はビンボーな男のコばかり

Q 入社4年目のOLです。会社は一流の下というところなのですが、なぜかつきあう男性がみんなお金のない人ばかり。今の彼は地方出身なので、お金がかかるのはわかるとして、地方にいる親に仕送りまでしているのです。「今どき立派な青年だ」と紹介者の言葉に大さくさなすきはしたものの、実際、デートの費用さえ私もちとなるとミジメな気分。

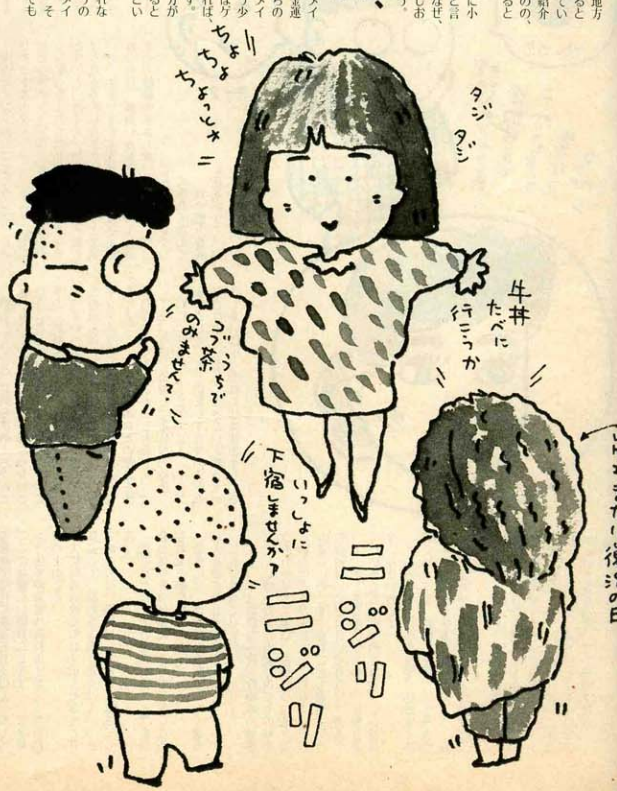
私は目鼻立ちが全体に小さく、特に小っちゃめの口は少食なのですが、それでいてつい、なぜ、もっと、といわないまでもちょっぴりお金のある人とつきあえないのでしょう。

口は少し大きめに、小鼻を強調します

A お金のある人に愛されるメイクというのは言いかえると金運に恵まれる相です。お金持ちの目にかなう条件は「明るい庶民性」。メイクとしては小鼻を少し目立たせるよう少しハイライトを入れてください。眉はゲジゲジ眉だったら、一文字眉だとすれば手入れしてやさしいアーチ形にします。

口は少し大きめにかいた方が経済力が豊かになりますが、あまり大きすぎると「自分で稼いで男を養っちゃうわ」ということになりかねません。

今の彼がどうしても好きで別れられない、彼に金持ちになって欲しいと思うのでしたら、彼にやはりのメンズ・メイクをしてもらう以外にないでしょう。その場合、眉は太め、口は大きめにしてもらいます。



タレントメイク運勢調査

中森明菜

●可愛いメイクで結婚も

ブルー寄りの肌なので、とても美しいになった彼女。結婚の報道を牛耳っているけど、これは決まった恋人ができない相。はっきりと描いて、もとの顔の形を生かした可愛いメイクに変えると、愛情運も恵まれる。

南野陽子

●百恵さんに迫る人気運

強烈な印象は以前の下の唇ぐらみ。相変っていう感激性は人気運を表わし、上昇中の頃の百恵さんと同じ。愛情運を良くしたいなら、眉を柔らかめに描いても、でもこのままでも仕事ひと筋、人気はのほり調子。

後藤久美子

●気の強さを消すメイクを!

美少女というより美少年の顔。高くしっかりした鼻は自分の意見を持ち、思い通りに物事を運ぼうとする強い性格。眉もやはりこの濃さは気の強さを表わす。顔に柔らかい線が出ると仕事運、愛情運も好調に。

今井美樹

●男性運は眉間を広くすることで

とってもいいのが口。普段はそれ程でなくても、笑うと大きくなる口はいい運勢。目は奥二重で情熱。こちんまりした鼻は、筋は通すけど、わがままは通さないという聡明さを持ち合わせている。

薬師丸ひろ子

●ふっくらしたほほのおかげ

ほお骨が出ていないのは彼女自身、人と争うことを嫌う性格で、厳しい芸能界には向いてないタイプ。それなのにあれだけ人気があるのはふっくらしたほほと、「臥薪嘗胆」のおかげ。