

子供っぽく見られる顔タイプ

童顔の人は人気運は高いのですが、幼い印象が強いため、結婚はつきながりにくいことがありま。ときには大人の女を演じて、煮えきらない恋人をハッとさせるのも開運法のひとつ。決め手はノーズシヤドワで立休感をだし、目じりの下にハイ

クールな色使いで都会的な大人の女に



C

マツトな寒色系で落ちついた大人の女に。目とはパープルとグレーで涼やかにまとめ、目じりの下にハイライトを入れて、切れ長の目を演出します。眉はグレーのペンシルで直線的に描き、眉じりを描き足して長めに、眉際の下からブラウンでノーズシヤドワを入れ、自然な陰影をつくるのがポイントです。チークは頬骨にそってローズ系、紅茶できちんと輪郭を描き、フェイスパウダーを薄く重ねて、マツトに仕上げます。



個ローズ系のリップで口角の上がついた輪郭を描いて、フェイスパウダーを重ねてマツトな質感に仕上げます。



個淡いパープルをまぶた全体にほかし、目じりにグレーを。目じりの下に白のパウダーを入れ切れ長風に。

老けて見られがちな顔タイプ

アダルトな女らしさは魅力的ですが、生気がなく老け込んだ印象では結婚運は遠ざかっています。運を高めるためには、ピンクやローズ系のメイクでヘルシーな血色を補い、初々しくキーンとした魅力をだすこと。もうひとつのポイント、愛

情運を司る眉。目頭のすぐ上の部分から眉じりにかけて、グレイや茶のシヤドワを塗り、全体を爽やかな印象に整えます。眉頭に手を加えず眉間を広めに仕上げ、眉じりは下がり気味にする、豊かな愛情に思まされる好相に仕上がります。

優しい色使いでおっとりした雰囲気。ベースはポイントメイクの淡い色が映えるよう、やや白めに仕上げてください。アイメイクはピンク系でまとめ、目の下の隈の目じり寄り半分は茶のペンシルでラインを入れ、まぶたは白く塗り込んで、眉は目頭の真上から描きはじめ、茶がグレーのシヤドワで弓形に整えます。眉じりは下向きに細く消え入るよう仕上げ、チークは目じりを囲むようにピンクをほかし込みます。口もローズでインカーブの輪郭を。



個肌色に溶け込むローズでエレガントに。全体にインカーブ気味の輪郭を描いて、ツツと突き出た口もとに。



個まぶた全体にピンク、二重の内側面にローズを。茶のペンシルで目の隈の下の目じり寄り半分をラインを。

花を思わせる明るい色使いで初々しく



D