

額を見せて知的な雰囲気演出

子供っぽく見られる顔タイプ

異性運のいい顔も、仕事の場面では、幼く頼りなるとうに見られがちです。そこで前髪を上げて知性を表す広い額を出し、仕事運のいい聡明な顔立ちを演出。さらに眉間の下から鼻根の両脇にシャドウをほかし、立休感のあるアダルトな表情が

生まれまわります。鼻根の高さは自信を示し、仕事運もアップ。チークは積極性を暗示する頬骨の上にとってほかし込みます。ただ、これだけで済まず、開気になりすぎるので、目もとにはこやかにタレ目に仕上げ、柔らかなさを加えるのがポイント。

C 立休感を演出して自信にあふれた大人の女性に。目もとはまぶた全体にオレンジ、目じりにブラウンを重ね、黒のペンシルで目の下の際を目じり寄り3分の2にラインを入れ、おだやかなタレ目に仕上げ、眉はグレーのペンシルで眉端が太めの直線的な形に整え、眉下から鼻根の脇に濃い茶のシャドウをほかし込んで鼻筋の通った立休感のある顔立ちを印象づけます。チークはオレンジを頬骨の上にはかして、目もとにはブラウンで自然な輪郭を描きます。



↑口もとほちついたブラウンがベスト。紅筆できれいと輪郭をとり、きっぱりとした印象の口もとを演出。



↑目もとは茶系でまごめ、目じりの下にラインを入れてタレ目風に。眉はグレーのペンシルで印象を強めて。



老けて見られがちな顔タイプ

老けて見られやすい人は、眉を太く直線的に描き整えるだけでなく、チキパキと仕事をこなす躍動的なイメージが生まれます。眉頭を描き足して眉間を狭くすれば、思慮深い顔立ちになり、仕事運も最高。実際に気持ちまで引き締まって、自然にミス

なども減ってくるようです。内気なイメージの小さい口は、対人運のいい大きめの口仕上げ、口角を上げ気味に伸ばし、キュッと口もとを閉じた知的な表情になります。鮮やかなオレンジのリップを使えば、顔が険しくなりすぎず、明るい印象に

D 眉間を強調して若々しくピリッと鼻筋のある顔立ちに。目もととはれんが色1色ですっきりとまごめ、マスカラをたっぷりつけて生氣にあふれた目もとをつくります。眉は茶かグレーのパウダーで眉頭を太く、眉山を強調した直線的な形に。眉間を描き足して眉間を狭くし、茶のパウダーでノーズシャドウを入れて、さらに表情を引き締めます。オフィスでのチークはオレンジが基本ですが、ここではピンクで若々しさをプラス。口紅は鮮やかなオレンジ。



↑オレンジの口紅で自然な輪郭よりやや内側に描き、口角を上げ気味に。キュッと締まった口もとに仕上げ、シャツ、スカーフ / カランドリエ(兼東アラス) イヤリング / ヴァンドーム青山



↑まぶた全体にれんが色ほかし込み、ビューラー一枚、上下のまつげにキリッと締まった口もとに仕上げ、マスカラをつけ生き生きとした目に。

太い眉と鮮やかなリップで積極性を表現



D